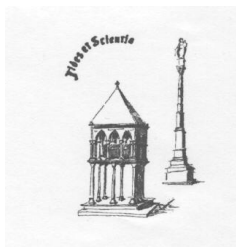


GUIDA AI CORSI

Settembre – Dicembre 2020



Associazione Istituto Carlo Tincani

per la ricerca scientifica e la diffusione della cultura

Piazza San Domenico, 3 - 40124 Bologna

TEL. e FAX 051269827

Posta elettronica: info@istitutotincani.it

Sito internet. www.istitutotincani.it

Associazione Istituto C. Tincani

Gianfranco MORRA – Rettore Emerito

Consiglio Direttivo:

Giovanni BERTUZZI

Caterina BIAGINI – Direttrice e Tesoriera

Carmela DI AGRESTI – Vice Presidente

Francesca PEPE – Segretaria

Andrea PORCARELLI

Domenico SEGNA

Giampaolo VENTURI – Presidente

Consiglio di Amministrazione:

Mela DIDONNA

Gabriele GREGORI – Presidente

Palmira PONSELLA

Collegio dei Revisori dei Conti:

Paolo FRASCARI

Mario GIOSUÈ

Giovanna RANDAZZO

Collegio dei Probiviri:

Vito CAMPISI

Armando FIORENTINI

Mario Maria NANNI

Supplenti:

Maria Luisa Montanari

Gregorio Scalise

Segreteria: Piazza San Domenico, 3 – 40124 Bologna

Tel. e fax 051269827

Orario: dal lunedì al venerdì 9-12,30 / 15-18

info@istitutotincani.it www.istitutotincani.it



SEGUICI SULLA NOSTRA PAGINA FACEBOOK **TINCANI**

CALENDARIO DEL RECUPERO DEI CORSI

CORSO GLOBALE

Archeologia	pag. 5
Attualità	" 5
Diritto	" 5
Geografia culturale	" 6
Letteratura	" 7
Psicologia	" 7
Storia	" 8
Storia dell'arte	" 9
Storia della musica	" 10
Storia di Bologna	" 11
Calendario giornaliero del corso globale	" 12

LINGUE STRANIERE

Lingua inglese:

Principianti	pag. 18
Elementare I	" 18
Elementare II	" 19
Elementare III	" 19
Pre-Intermedio	" 20
Intermedio	" 20

Lingua spagnola:

Intermedio	" 20
------------------	------

LABORATORI

Laboratorio artistico: Acquerello	" 21
---	------

DOCENTI

P. Fernandez Domìnguez, <i>Lingua spagnola</i>	"	20
D. Ferrari, <i>Archeologa</i>	"	5
A. Grazia Rossi, <i>Lingua inglese</i>	"	20
D. Gubellini, <i>Consulente ed esperto di attività sportive</i>	"	5
F. Lanzi, <i>Esperto di Storia dell'arte</i>	"	9
M. Lipparini, <i>Esperta di storia, cultura, arte e letteratura</i>	"	6
L. Mascagni, <i>Lingua Inglese</i>	"	18-19
P. Mioli, <i>Conservatorio di Bologna</i>	"	10
I. Montebugnoli, <i>Professore di Lettere nei Licei</i>	"	7
F. Pepe, <i>Avv. e formatrice</i>	"	5
M. Poli, <i>Storico e Scrittore</i>	"	11
U. Ponziani, <i>Psicologo, Psicoterapeuta, Scuole Spec. Psicoterapia</i>	"	7
F. Previdi, <i>Storia dell'Arte</i>	"	9
D. Segna, <i>Giornalista e scrittore</i>	"	8
A. Spinelli, <i>Docente di Pianoforte e Coordinatore del Liceo Musicale</i> <i>Attilio Bertolucci di Parma</i>	" "	10
G. Tamburini, <i>Disegno e pittura</i>	"	21

CORSO GLOBALE

ARCHEOLOGIA

L'Anatolia: un viaggio nell'antica Turchia (Daniela Ferrari)

Orario: 15,30-17,45

Lunedì 28-09-2020

Il I millennio: le città greco-romane e il monumento del Nemrud Dağ

ATTUALITÀ

Occhio alla Truffa!

(Davide Gubellini)

Orario: 15,30-17,45

Mercoledì 16-12-2020

Occhio alle truffe bancarie.
Monetica e digitalizzazione

DIRITTO

(Francesca Pepe)

"Quando i nodi vengono al pettine"

Risposta giuridica ad alcuni grandi quesiti

Orario: 15,30-17,45

Mercoledì 09-12-2020

Meglio soli che (bene o) male accompagnati?
Dalla badante all'amministrazione di sostegno,
pregi e difetti delle diverse forme di assistenza

GEOGRAFIA CULTURALE

Sulla via della seta *un itinerario alla scoperta dell'Oriente*

(Micaela Lipparini)

Il ciclo di incontri è dedicato alla scoperta dell'antico itinerario che per secoli collega Oriente ed Occidente: sulla via della seta si muovono, con le merci, gli uomini e le idee.

Le tappe principali di questa antica via del commercio vedono fiorire civiltà straordinarie e grandi religioni: l'Islam e il Buddhismo.

Nel ripercorrere il cammino intrapreso a suo tempo da Marco Polo potremo ammirare i monumenti preziosi che testimoniano ancora oggi la grandezza di popoli e imperi.

Orario: 15,30-17,45

Mercoledì 30-09-2020	Il vicino Oriente, dall'impero romano alla nascita dell'Islam
Mercoledì 07-10-2020	L'antica Persia
Mercoledì 14-10-2020	Dai Mongoli a Tamerlano: gli splendori di Samarcanda
Mercoledì 21-10-2020	La Cina, da Confucio ai Ming

LETTERATURA

(Ivan Montebugnoli)

Orario: 15,30-17,45

Lunedì 14-12-2020

Umili e cultura nei Promessi Sposi

PSICOLOGIA

Costruire la serenità: affrontare le ansie e le fobie della nostra vita

(Umberto Ponziani)

Conoscerci e capire in profondità il modo con cui stiamo nel mondo e l'importanza dei nostri sistemi difensivi che sono a volte troppo rigidi e agguerriti. Continuare ad evolvere verso più profonde conoscenze di sé per continuare a progettare una vita serena, aperta agli altri ed empatica.

Orario: 15,30-17,45

Lunedì 19-10-2020

Capire e utilizzare al meglio il nostro sistema di allarme, efficace, gratuito e perfetto

Mercoledì 28-10-2020

Conoscenza e comprensione delle varie forme di ansia, angoscia, panico e fobie

Lunedì 09-11-2020

Costruire la serenità e affrontare con saggezza e coraggio la nostra vita

Niccolò Machiavelli: un povero segretario nella grande politica del suo tempo

Lunedì 05-10-2020
ore 15,30-17,45

Chi era Niccolò Machiavelli?
Indagine su un italiano del Rinascimento.
Il Principe. Storia di un libro

Erasmus da Rotterdam: un "Voltaire del Cinquecento"

Lunedì 12-10-2020
ore 15,30-17,45

Erasmus e il suo tempo. "L'evangelismo politico" intriso di uno spirito umanista che si proponeva di coniugare la religione cristiana con la tradizione classica. Erasmus e la cristianità: la *philosophia Christi* di un semplice soldato di Cristo

Storia dell'arte

La rappresentazione del tempo. Stagioni, calendari, opere e vita dell'uomo, in vetrate, miniature, dipinti e sculture

(Fernando Lanzi)

Orario: 15,30-17,45

Lunedì 26-10-2020 I segni dello zodiaco, il tempo e l'eterno dai pavimenti musivi precristiani, ai cronografi, alle miniature e alle vetrate

Lunedì 16-11-2020 L'uomo collaboratore dell'opera divina, la fatica e il riposo, calendari di pietra e pittura in monumenti e portali

Tre corsi monografici di storia dell'arte

(Filippo Previdi)

Orario: 15,30-17,45

Mercoledì 04-11-2020 Il Settecento francese: Francois Boucher e Jean-Antoine Watteau

Mercoledì 11-11-2020 Giovan Battista Tiepolo e il tramonto del Rococò

Mercoledì 18-11-2020 Canova e la grazia ideale del marmo

Storia della Musica

L'espressionismo musicale tra creatività, gioco ed elaborazione

Ascolti guidati dal vivo con esecuzioni di musicisti

(Alberto Spinelli)

Orario: 15,30-17,45

Venerdì 27-11-2020

Quando la musica diventa preghiera.
Interviene il Coro di San Michele in Bosco di
Bologna

Venerdì 11-12-2020

Pianoforte a più mani, tra danza, opera e
salotto.
Interviene il Trio Pianistico di Bologna

La figura di Beethoven nel 250° anniversario della nascita

(Piero Mioli)

Orario: 15,30-17,45

Ludwig van Beethoven è il maggior musicista della storia: vissuto a cavallo fra il Sette e l'Ottocento, ha piegato le forme classiche di Mozart (e altri) a esiti e significati di altissima poesia, estetica e "metafisica". Oltre alle celeberrime nove sinfonie, si ricordano la sonata *Al chiaro di luna*, la *Missa solenne*, l'opera *Fidelio*, il concerto *Imperatore*, una popolarissima "bagatella" come *Per Elisa*.

Lunedì 23-11-2020

La vita (1770-1827) e l'arte

Lunedì 30-11-2020

Le opere principali: da concerto e da camera,
dall'*Eroica* alla *Pastorale*

STORIA DI BOLOGNA

Bologna che cambia 1860-1930

(Marco Poli)

Orario: 15,30-17,45

Mercoledì 25-11-2020

Dopo l'adesione di Bologna al Regno d'Italia la città cambiò volto anche in virtù del Piano Regolatore approvato nel 1889. Quali furono i più significativi interventi che mutarono l'assetto urbano? (I parte)

Mercoledì 02-12-2020

Dopo l'adesione di Bologna al Regno d'Italia la città cambiò volto anche in virtù del Piano Regolatore approvato nel 1889. Quali furono i più significativi interventi che mutarono l'assetto urbano? (II parte)

CALENDARIO GIORNALIERO DEL CORSO GLOBALE

SETTEMBRE 2020

Lunedì 28 settembre 2020

- 15,30-16,30: D. Ferrari - L'Anatolia: un viaggio nell'antica Turchia. Il I millennio: le città greco-romane e il monumento del Nemrud Dağ (I parte)
- 16,45-17,45: D. Ferrari - L'Anatolia: un viaggio nell'antica Turchia. Il I millennio: le città greco-romane e il monumento del Nemrud Dağ (II parte)

Mercoledì 30 settembre 20120

- 15,30-16,30: M. Lipparini - Il vicino Oriente, dall'impero romano alla nascita dell'Islam (I parte)
- 16,45-17,45: M. Lipparini - Il vicino Oriente, dall'impero romano alla nascita dell'Islam (II parte)

CALENDARIO GIORNALIERO DEL CORSO GLOBALE

OTTOBRE 2020

Lunedì 5 ottobre 2020

- 15,30-16,30: D. Segna - Chi era Niccolò Machiavelli? Indagine su un italiano del Rinascimento. Il Principe. Storia di un libro (I parte)
- 16,45-17,45: D. Segna - Chi era Niccolò Machiavelli? Indagine su un italiano del Rinascimento. Il Principe. Storia di un libro (II parte)

Mercoledì 7 ottobre 2020

- 15,30-16,30: M. Lipparini - L'antica Persia (I parte)
- 16,45-17,45: M. Lipparini - L'antica Persia (II parte)

Lunedì 12 ottobre 2020

- 15,30-16,30: D. Segna - Erasmo e il suo tempo. "L'evangelismo politico" intriso di uno spirito umanista che si proponeva di coniugare la religione cristiana con la tradizione classica (I parte)
- 16,45-17,45: D. Segna - Erasmo e il suo tempo. "L'evangelismo politico" intriso di uno spirito umanista che si proponeva di coniugare la religione cristiana con la tradizione classica (II parte)

Mercoledì 14 ottobre 2020

- 15,30-16,30: M. Lipparini - Dai Mongoli a Tamerlano: gli splendori di Samarcanda (I parte)
- 16,45-17,45: M. Lipparini - Dai Mongoli a Tamerlano: gli splendori di Samarcanda (II parte)

CALENDARIO GIORNALIERO DEL CORSO GLOBALE

Lunedì 19 ottobre 2020

- 15,30-16,30: U. Ponziani - Capire e utilizzare al meglio il nostro sistema di allarme, efficace, gratuito e perfetto (I parte)
- 16,45-17,45: U. Ponziani - Capire e utilizzare al meglio il nostro sistema di allarme, efficace, gratuito e perfetto (II parte)

Mercoledì 21 ottobre 2020

- 15,30-16,30: M. Lipparini - La Cina, da Confucio ai Ming (I parte)
- 16,45-17,45: M. Lipparini - La Cina, da Confucio ai Ming (II parte)

Lunedì 26 ottobre 2020

- 15,30-16,30: F. Lanzi - I segni dello zodiaco, il tempo e l'eterno dai pavimenti musivi precristiani, ai cronografi, alle miniature e alle vetrate (I parte)
- 16,45-17,45: F. Lanzi - I segni dello zodiaco, il tempo e l'eterno dai pavimenti musivi precristiani, ai cronografi, alle miniature e alle vetrate (II parte)

Mercoledì 28 ottobre 2020

- 15,30-16,30: U. Ponziani - Conoscenza e comprensione delle varie forme di ansia, angoscia, panico e fobie (I parte)
- 16,45-17,45: U. Ponziani - Conoscenza e comprensione delle varie forme di ansia, angoscia, panico e fobie (II parte)

CALENDARIO GIORNALIERO DEL CORSO GLOBALE

NOVEMBRE 2020

Mercoledì 4 novembre 2020

- 15,30-16,30: F. Previdi - Il Settecento francese: Francois Boucher e Jean-Antoine Watteau (I parte)
- 16,45-17,45: F. Previdi - Il Settecento francese: Francois Boucher e Jean-Antoine Watteau (II parte)

Lunedì 9 novembre 2020

- 15,30-16,30: U. Ponziani - Costruire la serenità e affrontare con saggezza e coraggio la nostra vita (I parte)
- 16,45-17,45: U. Ponziani - Costruire la serenità e affrontare con saggezza e coraggio la nostra vita (II parte)

Mercoledì 11 novembre 2020

- 15,30-16,30: F. Previdi - Giovan Battista Tiepolo e il tramonto del Rococò (I parte)
- 16,45-17,45: F. Previdi - Giovan Battista Tiepolo e il tramonto del Rococò (II parte)

Lunedì 16 novembre 2020

- 15,30-16,30: F. Lanzi - L'uomo collaboratore dell'epoca divina, la fatica e il riposo, calendari di pietra e pittura in monumenti e portali (I parte)
- 16,45-17,45: F. Lanzi - L'uomo collaboratore dell'epoca divina, la fatica e il riposo, calendari di pietra e pittura in monumenti e portali (II parte)

CALENDARIO GIORNALIERO DEL CORSO GLOBALE

Mercoledì 18 novembre 2020

- 15,30-16,30: F. Previdi - Canova e la grazia ideale del marmo (I parte)
16,45-17,45: F. Previdi - Canova e la grazia ideale del marmo (II parte)

Lunedì 23 novembre 2020

- 15,30-16,30: P. Mioli - Beethoven: la vita (1770-1827) e l'arte (I parte)
16,45-17,45: P. Mioli - Beethoven: la vita (1770-1827) e l'arte (II parte)

Mercoledì 25 novembre 2020

- 15,30-16,30: M. Poli - Bologna che cambia 1860-1930 (I parte)
16,45-17,45: M. Poli - Bologna che cambia 1860-1930 (II parte)

Venerdì 27 novembre 2020

- 15,30-16,30: A. Spinelli - Quando la musica diventa preghiera. Interviene il Coro di San Michele in Bosco di Bologna (I parte)
16,45-17,45: . Spinelli - Quando la musica diventa preghiera. Interviene il Coro di San Michele in Bosco di Bologna (II parte)

Lunedì 30 novembre 2020

- 15,30-16,30: P. Mioli - Le opere principali: da concerto e da camera, dall'*E-roica* alla *Pastorale* (I parte)
16,45-17,45: P. Mioli - Le opere principali: da concerto e da camera, dall'*E-roica* alla *Pastorale* (II parte)

CALENDARIO GIORNALIERO DEL CORSO GLOBALE

DICEMBRE 2020

Mercoledì 2 dicembre 2020

- 15,30-16,30: M. Poli - Bologna che cambia 1860-1930 (III parte)
16,45-17,45 M. Poli - Bologna che cambia 1860-1930 (IV parte)

Mercoledì 9 dicembre 2020

- 15,30-16,30: F. Pepe - Dalla badante all'amministrazione di sostegno, pregi e difetti delle diverse forme di assistenza (I parte)
16,45-17,45: F. Pepe - Dalla badante all'amministrazione di sostegno, pregi e difetti delle diverse forme di assistenza (II parte)

Venerdì 11 dicembre 2020

- 15,30-16,30: A. Spinelli - Pianoforte a più mani , tra danza, opera e salotto. Interviene il Trio Pianistico di Bologna (I parte)
16,45-17,45: A. Spinelli - Pianoforte a più mani , tra danza, opera e salotto. Interviene il Trio Pianistico di Bologna (II parte)

Lunedì 14 dicembre 2020

- 15,30-16,30: I. Montebugnoli - Umili e cultura nei Promessi Sposi (I parte)
16,45-17,45: I. Montebugnoli - Umili e cultura nei Promessi Sposi (II parte)

Mercoledì 16 dicembre 2020

- 15,30-16,30: D. Gubellini - Occhio alle truffe bancarie
16,45-17,45: D. Gubellini - Monetica e digitalizzazione

LINGUE STRANIERE

LINGUA INGLESE – Principianti

(Luca Mascagni)

Totale incontri n. 6

Calendario: il **martedì dalle ore 10.00 alle ore 12.00**

Ottobre 2020:	6,	13,	20,	27.
Novembre 2020:	3,	10.		

LINGUA INGLESE – Elementare 1

(Luca Mascagni)

Totale incontri n. 8

Calendario: il **giovedì dalle ore 10.00 alle ore 12.00**

Ottobre 2020:	8,	15,	22,	29.
Novembre	5,	12,	19,	26.

LINGUA INGLESE – Elementare 2

(Luca Mascagni)

Totale incontri n. 8

Calendario: il **giovedì dalle ore 15.30 alle ore 17.30**

Ottobre 2020:	1,	8,	15,	22,	29.
Novembre	5,	12,	19.		

LINGUA INGLESE – Elementare 3

(Luca Mascagni)

Totale incontri n. 8

Calendario: il **martedì dalle ore 15.15 alle ore 17.15**

Ottobre 2020:	13,	20,	27.		
Novembre:	3,	10,	17,	24.	
Dicembre :	1.				

LINGUA INGLESE – Pre - Intermedio

(Alessandra Grazia Rossi)

Totale incontri n. 7Calendario: il **martedì dalle ore 15.45 alle ore 17.45**

Ottobre 2020:	13,	20,	27.	
Novembre:	3,	10,	17,	24.

LINGUA INGLESE – Intermedio

(Alessandra Grazia Rossi)

Totale incontri n. 7Calendario: il **lunedì dalle ore 10 alle ore 12**

Ottobre 2020:	12,	19,	26.	
Novembre:	9,	16,	23,	30.

LINGUA SPAGNOLA – Intermedio

(Pablo Fernàndez Domínguez)

Totale incontri n. 7Calendario: il **mercoledì dalle ore 10 alle ore 12**

Ottobre 2020:	14,	21,	28.	
Novembre:	4,	11,	18,	25.

LABORATORIO ARTISTICO

ACQUERELLO

(Giovanna Tamburini)

Totale incontri n. 9

Calendario: il **venerdì dalle ore 9.30 alle ore 12.30**

Ottobre 2020:	16,	23,	30.	
Novembre:	6,	13,	20,	27.
Dicembre:	4,	11.		

Calendario: il **venerdì dalle ore 15 alle ore 18**

Ottobre 2020:	16,	23,	30.	
Novembre:	6,	13,	20,	27.
Dicembre:	4,	11.		